

प्राठमाला

पहिला भाग

मैकमिलन एण्ड कम्पनी, लिमिटेड

भूमिका ।

बालकों के पढ़ने की पुस्तकों में तीन बातें होनी चाहिए। पहली यह है कि वे बहुत ही मनोहर हों, जिससे कि बालक जी लगाकर पढ़ें; दूसरी भाषा और लेख ऐसे हों कि बालकों की समझ में सब बातें आ जायँ; तीसरी पाठ ऐसा हो कि उनसे बालकों की बुद्धि भी बढ़े और उनके आचरण सुधरें।

इस श्रेणी की पुस्तकें लिखने में यही तीन बातें ध्यान देनी पड़ी हैं। कहानियों की रीढ़ें अङ्गरेज़ी में तो बहुत लंबी और पढ़ाई जाती हैं परन्तु उर्दू और हिन्दी में अल्पलिखित नहीं हुईं। हमारी पुस्तकें अपने प्रकार की पहली पुस्तकें उर्दू और हिन्दी में छापी जाती हैं। इनमें केवल कहानियाँ ही नहीं किन्तु जीवन-स्वरित्र और ऐतिहासिक कथाएँ भी हैं, यह बालकों को मनोहर ही नहीं प्रतीत होगा किन्तु उनकी बुद्धि भी बढ़ाएंगी और आचार भी सुधारेंगे। यह ही भाषा बड़ी सरल है। एक लम्बी कहानी भी प्रत्येक पृष्ठ में दी गयी है कि बालकों को साधारण पुस्तकों की भाँति पढ़ने का आनन्द हो सके।

और कूबे फीके नहीं हैं, किन्तु अङ्गरेजी पद्यों के प्रकार लिखे गये हैं और सुगम मनोहर और शिक्षादायक हैं। ऐसे पद्य बालक बड़े चाव से गाया और पढ़ा करते हैं। पद्य सब सरल और प्रसिद्ध कवियों के रचे हैं।

अपनी ओर से इन पुस्तकों के मनोहर बनाने में मैंने कुछ उठा नहीं रखा है। मुझे विश्वास है कि पाठशालाओं में ये पुस्तकें उसी चाह के साथ पढ़ी जाएंगी जिस चाह के साथ लिखी गयी हैं।

ई मार्सडन।

पाठ २ ।

संयुक्त अक्षर ।

क

क

क् + ख = क्ख

क् + ल =

क

क् + ष = क्क्ष

क् + व =

मक्खी

क्कलेश

क्क

क्क



र क्रोध न करना चाहिए। रुक्मिणी कृष्ण क
नी थीं। इस किताब के अक्षर बहुत ब
ड़े हैं। इस बालक का नाम भद्रनमोहन है

पाठ २।

ख ग

ख + त = ख्त

ख + श = ख्श

ग + ग = गग

ग + घ = गघ

ग्वालिन

मुग्दर

बग्धी

योग्य

सुग्गा

तख्त

गृह

अग्नि



लोहा बड़ी सख्त धातु है। गुरवख्श तख्त

र बैठा है। उस बग्धी में घोड़ों की जोड़

बुती है। वह बालक मुग्दर हिला रहा है

घ ड*

+ क = ड़

ड् + ग = ड़

+ घ = ड़

घ् + न = घ्न

घ् + र = घ्र

घ शीघ्र विघ्न घृत

ङ्ग पङ्गा रङ्ग भङ्ग

सङ्गम मङ्गल

गङ्गा नदी हिमाचल से

कल कर बङ्गाले की

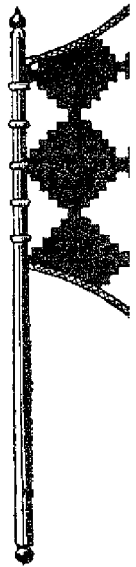
ढी में गिरती है ।

भारत के पङ्के बहुत

शहर हैं । सीङ्ग की कङ्कियां बहु

ती हैं । लङ्गा का टापू यहां से

ओर है । किसी काम में विघ्न



(४)

पाठ ४।

च छ

च् + च = च्च

च् + छ = च्छ

छ + य = छ्य

कच्चा

सच्चा

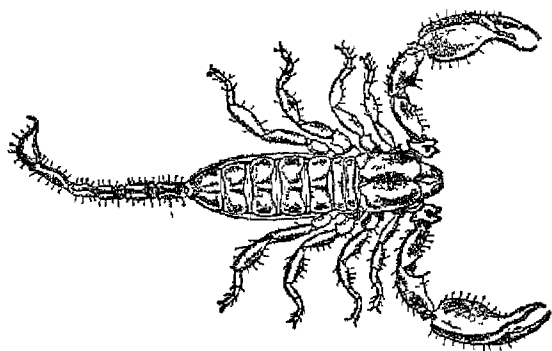
वच्चा

गुच्छा

लच्छा

अच्छा

छयालीस



अच्छा लड़का मन लगा कर पढ़ता ।
टे बच्चों से कड़ी बात न करनी चाहिए ।
मने यह फूलों का गुच्छा कहां से लिया ।
च्छू का डङ्क बड़ा विषैला होता है । हमे

(५)

पाठ ५।

ज भ० अ

ज् + य = ज्य

ज् + ज = ज्ञ

ज् + र = ज्ञ

ज् + भ = ज्भ

ज् + अ = ज्ञ

राज्य

लज्जा

सज्जन

बच्च

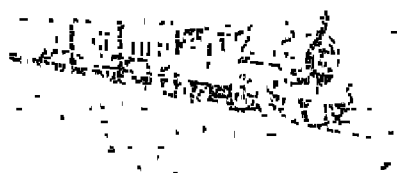
ज्वाला

इञ्जन

भज्भट

भज्भर

रञ्जक



सरकारी राज्य में किसी को दुख नहीं है
गव भारत का एक सूबा है। कड़ी बा
सी लगती है। इञ्जन भाप के बल र
त सी गाड़ियां खींचता है। मञ्जन कर

लोग गाँजा चरस पाते हैं। सज्जन पुस
 कोई नशे की चीज़ नहीं सेवन करते। मे
 थ तुम्हारे हाथ से बहुत ज़्यादा बड़ा है।

पाठ ६।

ट ठ ड ढ ण

ट + ट = ट्ट

ट + ठ = ट्ठ

ड् + ड = ड्ड

ड् + थ = ड्य

ढ् + थ = ढ्य

ण् + ठ = ण्ठ

ण् + ड = ण्ड

खट्टा

गट्टा

कण्ठ

डण्डा

मिट्टी

चिट्ठी

गट्टूर

हण्ठर

नैपाल के टट्टू बड़े मेहनत
 होते हैं। कल मेरे भाई
 मुझे एक चिट्ठी भेजी थी
 रामलाल एक बड़े धनाढ्य क
 लड़का है। यह बालक सो



पुण्य से भला होता है। तुम्हारी ब्योढ़ी में एक बुड्ढा आदमी खड़ा है। उसकी हड्डी हड्डी दिखलाई पड़ती है।

पाठ ७।

त थ द ध न

त् + क = त्क

त् + त = त्त

त् + र = त्र

थ् + व = थ्व

द् + ग = द्ग

द् + द् = द्द

ड् + ध = ड्ध

ड् + व = ड्व

ड् + भ = ड्भ

ड् + म = ड्म

ड् + र = ड्र

ध् + य = ध्य

न् + द = न्द

न् + न = न्न

न् + र = न्र

स + त = स्त

कुत्ता

पत्ता

उत्तर

पत्थर

सत्कार

पुत्र

मित्र

आत्मा

सत्य

उत्पात

चिन्ता

मन्दिर

अन्ध

अन्न

सन्मुख

गद्दी

भद्दा

बुद्धि

विद्वान्

हरद्वार

अद्भुत

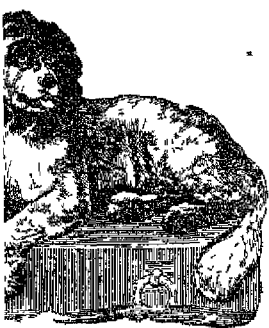
विद्या

रुद्र

पद्मावती

पृथ्वी

की चौकी पर बैठ जाओ। हम
भी रत्न है। छोटे बालक बड़ा उ



रहे हैं। हम

का नाम सुमि

है। पृथ्वी न

भांति गोल

चौकी बहुत

है। पद्माव

द्र रानी थी। विद्या पढ़ने से

रा है। दरिद्री पुरुष द्वार

हैं। कल संध्या समय

गोग घूमने गये थे। गली

लक कन्कौआ उड़ा रहे

रामायण पढ़ने से बड़ा

द मिलता है। कैदी



पाठ ८।

प फ व भ म

प् + प = प्प

प् + य = प्य

फ् + फ = फफ

फ् + र = फ्र

व् + य = व्य

व् + व = व्व

ब् + र = ब्र

भ् + र = भ्र

म् + क = म्क

म् + भ = म्भ

मुझ को बड़ी प्यास लगी है।

नवर को प्राण बहुत प्यारा होता

। तेल के कुप्पे में छेद हो गया

। तुमने कभी अप्सराओं का नाम सुना

। फ्रांस यूरोप का एक देश है। इस

सन्दूक का कुछ दाम नहीं यह मुफ्त में

मिलती है। इस सन्दूक का कब्जा बहुत

कठिन है। यह शब्द कठिन है, मुझ से नहीं

मिला जाता। व्यापार से धन मिलता है

। बालक को चम्कार रही है। पाठशाला



(१०)

पाठ ६।

य र ल व

य = व्य

र् + क = कर्क

र् + थ =

क = लक

व् + व = व्व

व् + य =

य्या

खर्च

अहिलय

र्ष

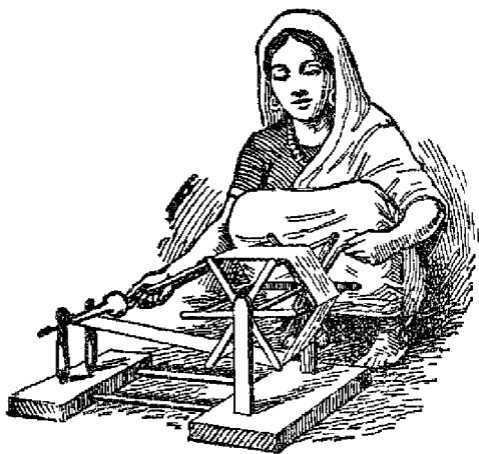
मिर्च

कुल्हाड़ा

लदी

छिल्का

गुल्जारा



डे हर्ष की बात है कि तुम अ

विनीत

औरत चर्खा कात रही है। तुम्हारी बात मेरी समझ में बिलकुल नहीं आई। कटहल का छिल्ला बहुत मोटा और कटीला होता है। बिल्ली और कुत्ते में सदा वैर रहता है। कहते हैं कि कौवे की बड़ी उम्र होती है। कुम्भकर्ण रावण का भाई था। यह फल निकम्मा है, खाने योग्य नहीं। कठिन से कठिन काम अभ्यास करने से आसान हो जाता है।

पाठ १०।

श ष स ह

श + र = श्र

श + क = शक

ष् + ण = ष्ण

स् + य = स्य

हृ + य = ह्य

हृ + र = ह्र

हृ + न = ह्न

मुश्क

तश्तरी

निश्चय



मुस्क बड़ी सुगंधित वस्तु है। दूध तश्त
 ढांक दो। मथुरा में श्रीकृष्ण के बड़े ब
 न्दिर हैं। प्रह्लाद का जन्म मुल्तान नगर में
 आ था। आप का प्रश्न मेरी समझ में नहीं
 आया। भारी और लगातार बृष्टि होने से
 ती को बड़ी हानि पहुंचती है। ग्रीष्म
 ाल में धूप बड़ी कड़ी होती है। मनुष्य के
 ण भूट बोलना बड़ा पाप है। स्त्रियों के
 दय बड़ा कोमल होता है, उनसे किसी क
 ष्ट नहीं देखा जाता।

(१३)

पाठ ११ ।



राजा एक गांव के पास डेरा
। उसके नौकर उसके लिये
हे थे । नमक कम होगया । एक
लाने के लिये पास के गांव को

टी सी बात से गांव कैसे बिगड़ सकता है।
 जा ने उत्तर दिया, “जब अत्याचार पहिले
 हेले हुआ था तब थोड़ा ही था। औरों
 नको ऐसा कर दिया है कि राजा अपन
 जा के बाग से एक आम तोड़ कर खाले त
 नके नौकर पेड़ ही काट कर गिरा देते हैं।

पाठ १२।

कहते हैं कि लखनऊ के नवाब शुजाउद्दौल
 शहुर बड़े बलवान थे। उनकी भुजाओं
 डा बल था।

एक बार एक बड़ा प्रसिद्ध पहलवान उन
 मुख दरबार में आया और बड़ी बड़ी ताक
 कलायें दिखाईं। नवाब उससे बहुत प्रस
 पे और उसको एक अशर्फी इनाम में दी।

मेलती है।" नवाब को अ
र उसको दूसरी अशफी दिलवा
ने उसको भी वैसेही मल डाला



दूसरी अशफी का भी उसने यह

अशर्फी मलती है तो क्या हुआ। देखते ही सोना खरा है।”

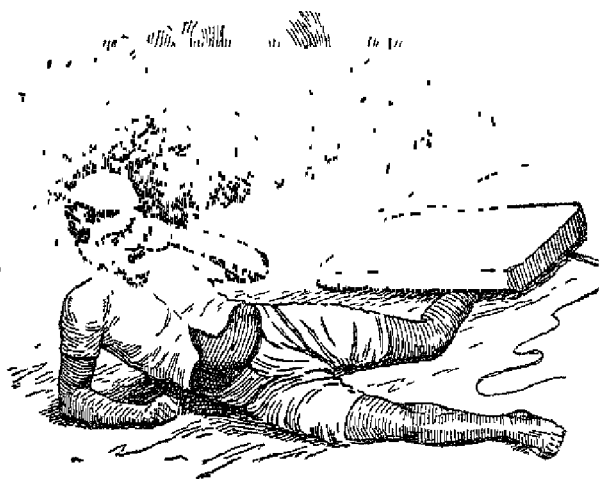
तब तो पहलवान बहुत लज्जित हुआ और उनके पैरों पर गिर पड़ा और अपना गुस्ताखी क्षमा मांगी।

पाठ १३।

एक बालक बड़ा दुष्ट था। वह छोटे जानवरों को बड़ा कष्ट दिया करता था ; छोटे छोटे बिल्ली के बच्चों को गला दबा कर कष्ट देता ; चिड़ियों के घोंसलों से उनके बच्चे उठा लाता और उन्हें बड़ा दुख देता।

एक दिन उसने गिलहरी पकड़ने के लिए एक फन्दा बनाया, एक लकड़ी की कैंची से गिलहरी बांध कर एक पत्थर की सिल उसके

र डोरी खींचती भट वह सिल उसके ऊपर
 पड़ती और वह पिच्च जाती। वह क
 ऐसे ही गिलहरियों को दुःख दे चुका था
 दिन वह बालक खुद ही खेलते खेलते उ
 दे के पास चला गया। अचानक उस



लकड़ी से लगा और सिल उसके पैर प
 र पड़ी और उसकी उंगलियां कुचल गई।

रहा है और मैं प्रण करता हूँ कि अब
उसी को कष्ट न दूँगा ।

अब उस बालक से सब ही प्रसन्न रहते
थे क्योंकि वह किसी को कष्ट नहीं देता ।

पाठ १४ ।

खिलाड़ी बालक और बूढ़ा तोता ।

गोपाल एक छोटा सा बालक था । उसके
दादा ने बसन्त के मेले से उसे तोता ला दिया
गोपाल ने उसे पिञ्जरे में बन्द कर दिया
हरदिन उसके खाने को नाना प्रकार के फल
आदि देता था । उसका तोते से बहुत प्रेम
हो गया था ।

गोपाल कभी कभी अपने प्रिय तोते को
पिञ्जरे से निकाल कर अपने हाथ पर बैठाता

और चिन्ता करता था । तोता भी उसके

गोपाल की माता ने तोते को कुछ शब्द कण्ठ करा दिये । प्रातःकाल उठ कर वह कहा करता था । गोपाल उठो उठो मुख और हाथ धो, पुस्तकें लेकर पाठशाला में जाओ ।



पाठशाला से गोपाल वापस आकर तोते को

गोपाल बहुत प्रसन्न हुआ, उसके साथ चल
या और चिरकाल खेलता रहा। रात्री
समय वापस आया और थक कर सो गया
और तोते को खाना देना भूल गया।

दूसरे दिन भी प्रातःकाल उठ कर पाठशाला
जा गया और बालकों के साथ खेलता कूदत
और लड्डू फिराता रहा, रात्री को फिर आ क
। गया और तोते को खिलाना याद न रहा।

तीसरे दिन याद आया तुरंत उठ कर एव
जा लेकर पिञ्जरे के पास गया। तोता भूख
स के मारे अचेत पड़ा था, बहुत शिथल ह
या था। गोपाल ने जाना कि तोते में अ
ण नहीं है बहुत विलाप करने लगा उसक
ता दौड़ी आई और तोते को बाह
काला और जल पिलाया थोड़े समय के पी
ने ने सांगल खोली।

व जीवों पर दया करनी चाहिए इस प्रकार
यामय परमात्मा तुम पर प्रसन्न रहेंगे ।

पाठ १५ ।

एक दिन एक लोमड़ी ने एक खरहे से
हा, “अजी तुम कैसे बोदे जानवर हो कि
म्हें देख कर कोई भी नहीं डरता ।”

खरहा बोला, “और तुम्हें ही देख के कौन
रता है ?” लोमड़ी ने कहा, यह मत कहो
म्हें तो देख के बड़े बड़े कांप जाते हैं । तुम
री दुम देखते हो, जहां मैं इसे हिलाती हूँ
स लोग समझते हैं कि भेड़िया आ ही गया
और मारे डर के भाग जाते हैं । खरहा
कहा, “अच्छा देखो मैं दिखाता हूँ कि मुझ
भी लोग डरते हैं ।”

समझ कर कि यह अचानक बला
मा पड़ी इधर उधर भागने लगीं । लो
गा उठी, “वाह वाह मैं तुम्हें ऐसा



भी थी । तुम तो बड़े बहादुर निक

किसी गांव में एक बूढ़ा मज़दूर रहता था।
 एक दिन बूढ़े ने सोचा, “मेरे मरने का दिन
 कट आ गया पर मैंने अभी तक कोई भला
 काम नहीं किया। अब कोई अच्छा काम
 करना चाहिये।”

कुछ सोच विचार कर बूढ़े ने बड़ी मेहनत
 और दो पैसे और रोज़ से ज्यादा पैदा क
 ये। इन दो पैसों के उसने आम खरीदे
 आमों का गूदा तो वह खा गया पर उनक
 गुठलियां एक भोले में रखलीं। इसी तर
 ह नित्य आम ले आता और उनकी गुठलिय
 भोले में रखता। जब भोला भर गया त
 से कंधे पर डाल कर बाहर ले आया औ
 रती में एक एक छेद कर के गुठली बोन



बोने से तुम्हें क्या लाभ होगा ?” बुद्ध
इता “अरे भाई ! मुझे न होगा तो किस
तो होहीगा ।”

आखिर बूढ़ा एक दिन मर गया । आ
न नगर में जहां वह रहता था सैकड़ों पे
म के लगे हैं और लोग खूब आम खाते हैं
र जो तुम किसी से पूछो कि यहां इत
क्यों हैं तो वह तुम्हें बूढ़े मजदूर क
तान्त सुना देगा और कहेगा कि वह ब
ला आदमी था ।

पाठ १७ ।

एक दिन एक लड़ड़ा आदमी अपन
साखी टेकता हुआ चला जाता था । व
हुत दूर नहीं गया था कि उसकी बैसाख

लड़का अपनी गाड़ी में बै
ने पह कर लौट रहा था । उ
लड़के की दशा देखी और उस



उस लड़के को बहुत बहुत असीस दी ।
इस लड़के ने बहुत अच्छा काम किया । ऐसे
लड़के सब को प्यारे होते हैं । परमेश्वर भी
उनको चाहता है ।

पाठ १८ ।

मोहन रहा बड़ा हत्यारा ।
उसने अपना संगी मारा ॥
बड़ा था संगी का परिवार ।
सुनकर उसके नातेदार ॥
सब दौड़े मोहन को धरने ।
मोहन लगा चौकड़ी भरने ॥
पहुंचा मोहन नदी किनारे ।
कूदा जल में डर के मारे ॥
देखा वहां मगर मुंह बाये ।

(२८)

मोहन ने पकड़ी जो डाली ।
उस पर देखी नागिन काली ॥



कूदा जल में उसके डर से ।

(२६)

पाठ १६।

सुग्गी और मुन्ना ।



सुग्गी और मुन्ना खेत के किनारे बैठे

। इनके मां बाप बड़े गरीब हैं। इतने गरीब हैं कि खाने पहिनने को भी मुश्किल मिलता है।

मुन्ना सुग्गी से कह रहा है कि देखो मैं कुछ तर्कीब सोची है जिससे मैं कुछ पैसे रोपवा सकता हूँ। मैं ज़िमीदार की गाराऊंगा, जो पैसा मिलेगा उस से कुछ कुछ बचाता जाऊंगा। जब तीन चार रुपए जायंगे तो कुछ कपड़ा खरीद लाऊंगा और म बाबा के वास्ते मिर्जई सी देना। परन्तु मिर्जई जाने नहीं। जब होली होगी तो उनके कपड़ा भेंट देंगे। मुन्ना और सुग्गी ने इस इरादा किया था वह पूरा हुआ और उन्होंने अपने बाप को वह कपड़ा होली के दिन दिया और पूछने पर कुछ हाल भी कह दिया।

उसका नाम सुग्गी है। वह बहुत गरीब था और



(३१)

पाठ २० ।



प्रह्लाद के पास एक काला कुत्ता है
के कान बहुत छोटे छोटे हैं । पर उसका
पर बड़े बड़े बाल हैं । यह कुत्ता इतना

प्रह्लाद कभी कभी इसको तालाब के किनारे जाता है। यह लकड़ी के टुकड़े नदी में फेंक देता है और कुत्ता नदी में कूद कर उन टुकड़ों को उठा ले आता है।

रात को जब प्रह्लाद सोता है तो यह भूत उसके पैताने पड़ रहता है और सबेरा होकर किसी को उसके पास नहीं जाने देता।

यह कुत्ता घर की भी रखवाली करता है। जब ज़रा भी खटका होता है यह भोंकने लगता है और फिर किसी की मजाल नहीं कि कोर के भीतर आ सके।

पाठ २१।

कहते हैं कि एक बार बादशाह और दूजों के साथ समेत दक्खिन को जा रहा था। रास्ते में एक काली ने किन्नारे बजाये और कहा कि

जो उसकी बातों से प्रसन्न हो कर

“अच्छा बतलाओ, हमारा
भारी है।” मल्लाह ने एक



द उसने हाथी को उतार दिया और ना
पत्थर के टुकड़े लादने लगा और नाव क
ना लादा जिस में वह पानी में उतनी ह
तक डूब जाय, जहां तक रेखा खिंची थी
के पीछे उसने पत्थर उतार कर तौल डा
और बादशाह को हाथी का बोझ बतला दिया
दशाह उसकी चतुराई से बहुत प्रसन्न हुआ
और नदी के तीर पर जिस गांव में मल्ला
ता था उसका नाम तौलपुर रख दिया
और उसी मल्लाह को दे दिया ।

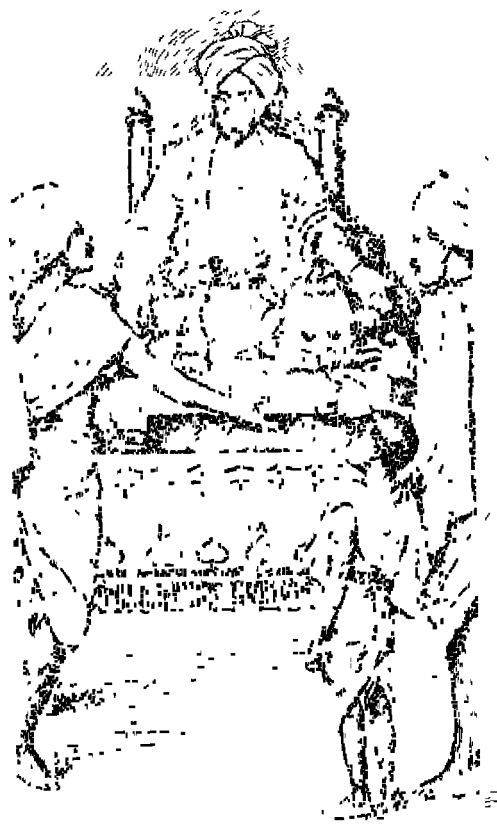
पाठ २२ ।

भैयाचारे का इक ग्राम ।

है भगवतपुर उसका नाम ॥

उसमें थे दो पट्टीदार ।

भगवतपुर के लोग लुगाई ।
रुहते उसको रम्मू भाई ॥



पूरा किया न उसने वादा ।
बनिये का था कड़ा तगादा
अपना खेत तलैयावाला ।
बेंच हाथ रम्मू के डाला ॥
रम्मू ने जो खेत गुड़वाया ।
उसमें बहुत गड़ा धन पाया
मन्नू को चट वहीं पुकारा ।
बोला “लो यह माल तुम्हारा
हमने दिया खेत का दाम ।
इस धन से हम को क्या का
मन्नू बोला “खेत तुम्हारा ।
इसमें गड़ा पड़ा धन सारा ॥
सबके एक तुम्ही हो मालिक
इसमें बरबस करो न भिक
दोनों में से एक न मानै ।
उसे उसरे का धन चानै ॥

क्राज्ञो को सब हाल सुनाया ।
वह भी सुन करके घबराया ॥
बोला बड़ा कठिन है न्याय ।
मैं बतलाऊँ एक उपाय ॥
होगा अभी मामला साफ़ ।
दोनों मानोगे इन्साफ़ ॥
मन्नू है जो पुत्र तुम्हारा ।
है तुमको वह कैसा प्यारा ॥
रम्मू को है बेटी कारी ।
जोड़ इसी के है सुकुमारी ॥
दोनों का विवाह तुम कर दो ।
यह धन उनके आगे धर दो ॥
इस पर दोनों हो गये राज़ी ।
बोले वाह धन्य हो क्राज्ञी ॥

पाठ २३ ।



हुत दिन हुए एक लकड़हारा आ
बच्चों के साथ किसी जङ्गल में रह

एक दिन दोनों स्त्री पुरुष बच्चों को छोड़ कर
 स के नगर में किसी काम को गये थे । कुछ
 मय बीतने पर घटा छा गया, और पानी बड़े
 से बरसने लगा । संयोग बस वहां का राजा
 सी रोज शिकार खेलने उस जंगल में आया था
 और अपने साथियों से अलग होगया था ; पानी
 बचने के लिए उस भोपड़े में चला आया
 लकों ने उसे नहीं पहिचाना । पहिले तो ये
 से देख कर डरे, पर जब उसने इनसे हँस हँस
 बातें कीं तो ये भी उनसे बातें करने लगे ।
 राजा ने कहा, “हम इस पानी से कैसे बचे
 मे वड़ी दूर जाना है ।”

लड़का बोला “हमारे पास एक बड़ा बड़िया
 कमल है उसे ओढ़लो तो न भींगोगे । प
 ह बाबा का है । मैं तुम्हें दे नहीं सकता ।”

ने कहा “तुम्हारे नेतें तो सही हैं

कम्मल देख कर मुस्कराया क्योंकि यह एक बहुत पुराना काला कम्मल था और बोला "अगर यह कम्मल मुझे दे दो तो मैं इसे आपके पास कल सबेरे पहुंचा दूंगा।"

लड़का बोला, "हम बिना बाबा के कल से दे दें। वह हम पर चिढ़ेंगे।"

लड़की बोली। "अजी तुम लेभी जाओ, मैं ही चाहती कि तुम भीगो। कल सबेरे ही पहुंचवा देना लेकिन देखो फटे फटावे नहीं।"

राजा ने कहा। "तुम इससे मत डरो कल इसमें रुपये भरके भेज दूंगा।" यह

ह कर राजा चला गया।

शाम होते होते लकड़हारा और उसकी लकी भी आ पहुंची, पर लड़कों ने उनसे कम्मल की बात नहीं कही, क्योंकि वे जानते थे कि

वे लकड़हारे को लकड़हारे के लिए लकड़हारे

न मिला तो चिल्लाया, “अरे मेरा कम्मल
 हुआ ?” बालक ने कल की सारी बातें
 दीं । लकड़हारा बहुत बिगड़ा । बोला
 “वर्दार मेरी चीज़ कभी वे मेरे कहे कम्मल
 मत देना ।” लड़की ने कहा, “बाबा, व
 आदमी बड़ा भला मानुष जान पड़ता था
 हारा कम्मल जरूर भेज देगा ।”

इतने में राजा के दो आदमी एक काले कम्मल
 गहूर लिये हुए भोपड़े में चले आये और
 लकड़हारे के आगे रख कर बोले, “क
 जासाहब ने तुम्हारे लड़कों से एक कम्मल
 धार लिया था, अब उन्होंने इसे लौटा दिय
 और लड़कों को कुछ मिठाई खाने के लि
 भेजा है ।” इतना कह कर वह चल दिये
 लकड़हारे ने जब कम्मल खोला तो उस
 भे भंधे दा थे । किसान ने राजा को बह

पाठ २४ ।

हरि ! तुम हो जग के करता
तुम्हीं पालते सब संसार ॥
तुमने सुन्दर पेड़ उगाए ।
रंग रंग के फूल खिलाए ॥
ऊंचा पर्वत कहीं बनाया ।
कहीं खाल में नीर बहाया ॥
लाखों जीव जन्तु रच डाले ।
लाल, सुनहरें, कबरे, काले ॥
मानुष सब से सुघर बनाया
सब से बढ़ कर ज्ञान सिखाए
महिमा तुम्हरी हे भगवान !
हम किस मुख से करें बखान
दया दृष्टि प्रभु हम पर कीजे
हम अज्ञान को विद्या दीजे ।

अंकगणित

अंकगणित की पुस्तक

डा० टी० सी० लुई कृत

तथा

वा० सूरजनारायण मिह्र द्वारा अनुवादित

पृ० सं० मू०

पृ० सं० मू०

{ १म भाग लो० प्रा० ८८)

(द्वि० भा०) ११२

स्कूलों के लिये ।

(तृ० भा०) १६३ } ॥१॥

परिशिष्ट २२

(पंजाब में पाठ्य पु० ग० १६१७)

(पंजाब में पाठ्य पुस्तक
ग० १६१७)

४था भाग मिडिल १६०)

स्कूलों के लिये ।

२य और ३य भाग अ०

(बिहार और उड़ीसा तथा

प्रा० स्कूलों के लिये

पंजाब में पाठ्य पु० ग० १६१७)

श्रीवेचूनारायण वी० ए०, वी० टी० कृत

अंकगणित ३री कक्षा के लिये

पृष्ठ संख्या ६७ मूल्य १)

अंकगणित ४थी कक्षा के लिये

पृष्ठ संख्या ८८ मूल्य ॥१॥

मूल पृ० सं० मू०

उत्तरमाला मू०

अंकगणित ५वीं कक्षा

५वीं कक्षा के अंकगणित की १)

के लिये १४६ ॥१॥

सुगमता से भाषा सिखानेवाली व्याकरण-पुस्तकें

नेस्फील्ड कृत

सरल हिन्दी-व्याकरण

भाग १ला पृष्ठ संख्या ३१ मूल्य ७
भाग २रा पृष्ठ संख्या ४१ मूल्य ७

विषय सूची

भाग १ला

- | | |
|--|------------------------------|
| १—वण विचार | ५—संज्ञा की दशा अर्थात् कारक |
| २—शब्द भेद वा वाक्यखंड | ६—सर्वनाम |
| ३—सामान्य और विशेष नाम
एकवचन । बहुवचन | ७—विशेषण |
| ४—लिङ्ग | ८—क्रियापद |
| | ९—क्रिया विशेषण |

भाग २रा

- | | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| १—संधि | ९—यौगिक और अयौगिक
क्रिया |
| २—धातु, संज्ञा के भेद | १०—वाक्य रचना और वाक्य
विन्यास |
| ३—विशेषण की श्रेणियाँ | ११—वाक्य भेद |
| ४—सर्वनाम | १२—इच्छाद्योतक वाक्य |
| ५—अव्यय | |
| ६—समुच्चायी अव्यय | |
| ७—क्रियापद की अवस्था | |